

# DIATHONITE ACOUSTIX

Reboco ecológico a base de cortiça, fono-absorvente, respirável

Reboco pré-misto para isolamento acústico e realização de revestimentos de parede e teto que absorvem o som. *Diathonite Acoustix* é um material eco-compatível, formulado com matérias-primas naturais, como cortiça (granulometria 0-3 mm), argila, terras de diatomácea e ligante hidráulico, e é reciclável como um inerte no final da vida. Graças à elevada capacidade de absorção acústica, o reboco elimina o revêrbero e reduz o ruído reflexo. O produto tem elevada respirabilidade, boas características de isolamento térmico e desumidificação e ótima resistência ao fogo. A porosidade e a cal hidráulica natural tornam-lo bacteriostático e anti-mofo.

## VANTAGENS

- Ótimas propriedades fono-absorventes:
  - NRC **0.60**;
  - $\alpha_w = 0.65$ .
- Altamente respirável.
- Contribui para o isolamento térmico.
- Excelente resistência à compressão.
- Ecológico.
- Graças à sua alta respirabilidade, evita mofo e condensação.
- Sistema de aplicação muito rápido (aplicação com máquina para argamassas/barramentos).
- Constituído de cal hidráulica natural NHL 3.5 (EN 459-1).
- Aplicável em rebocos velhos.
- Reação ao fogo: classe A1.
- Facilmente aplicável em superfícies curvas e geometrias complexas.
- Produto com dupla marcação CE (EN 998-1, EN 998-2)

## CONSUMO

4,70 kg/m<sup>2</sup> (±10%) cada cm de espessura.

## COR

Cizento claro.

## EMBALAGEM

Sacos de papel de kg 20.  
Paleta: nº 60 sacos (1200 kg).

## DOMÍNIO DE UTILIZAÇÃO

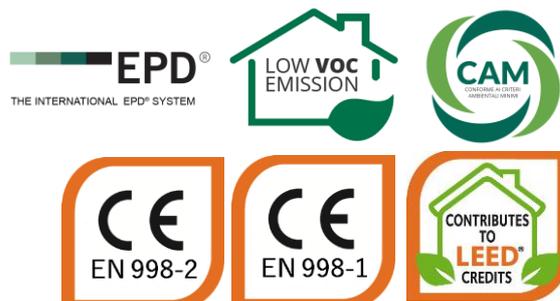
Reboco pré-misturado para interior e exterior adequado para a realização de revestimentos fono-absorventes sobre paredes e tectos de cinemas, auditoriums, salas de congresso, igrejas, estruturas desportivas e todos os lugares onde há ruído. É idoneo para a realização de isolamento acústico de fachadas e tabique divisórios. O *Diathonite Acoustix* é um reboco natural e é ideal onde materiais ecológicos são necessários.

## ARMAZENAGEM

Armazenar o produto nas embalagens originais bem fechadas, protegido do sol, da água, do gelo e preservado com temperaturas entre +5°C e +30°C. Tempo de armazenagem 12 meses.

## PREPARAÇÃO DO SUPORTE

O suporte deve estar completamente endurecido, seco e com boa resistência. A superfície tem que estar bem limpa, consolidada, sem partes friáveis ou inconsistentes, e perfeitamente nivelada. Antes de aplicar o produto, recomenda-se cobrir qualquer elemento que não precise de ser revestido. Quaisquer lesões ou partes degradadas do suporte devem ser restauradas antes da aplicação do produto.



## Isolamentos térmicos e acústicos - Rebocos

As indicações e prescrições dadas, embora representem a nossa melhor experiência e conhecimento, devem ser consideradas indicativas e confirmadas por aplicações práticas abrangentes. Dissen não conhece as especificidades do processo, muito menos as características determinantes do suporte da aplicação. Portanto, antes de usar o produto, o aplicador deve, em qualquer caso, realizar testes preliminares, para verificar a adequação perfeita para o uso pretendido e, em qualquer caso, assumir qualquer responsabilidade que possa surgir de seu uso. Em caso de incertezas e dúvidas, contactar o gabinete técnico da empresa antes do início dos trabalhos, entendendo-se que este apoio constitui um simples auxílio ao aplicador, que devem, em qualquer caso, garantir a posse de competências e experiência adequadas para a postura do produto e para a identificação das soluções mais adequadas. Consulte sempre a última versão atualizada da folha de dados, disponível no site [www.diasen.com](http://www.diasen.com) que cancela e substitui uns aos outros.

# DIATHONITE ACOUSTIX

Reboco ecológico a base de cortiça, fono-absorvente, respirável

## Tijolo

Não necessita de primário de aderência, o produto pode ser aplicado diretamente sobre o suporte.

## Betão

Em presença de betão deteriorado e friável, reparar com uma argamassa de cimento adequada. Para o tratamento das armaduras em ferro, aplicar produtos anticorrosivos adequados.

Betão **liso**: prever a aplicação do primário de aderência *Aquabond* (ver ficha técnica).

Betão **áspero**: não necessita de primário de aderência, o produto pode ser aplicado diretamente sobre o suporte.

## Betão celular

O *Diathonite Acoustix* pode ser aplicado sobre painéis em betão celular sem primário de aderência.

## Alvenaria

Se necessário, a superfície com máquina de pressão de água ou raspado com equipamento próprio se necessário. Verifique o estado da alvenaria, reparar tijolos e pedras danificados ou mal fixados. Se existirem saís, aplicar previamente *Diathonite Regularization* (ver ficha técnica). Em suportes que ten ser regularizado, usar uma argamassa de enchimento à base de cal para manter a respirabilidade.

## Reboco antigo

Avaliar que o reboco seja consistente e que adere bem ao substrato; no caso contrário, prever a remoção parcial ou total e o repristino do mesmo.

Na presença de saís, remover o reboco deteriorado e aplicar o rinzaffo antialão *Diathonite Regularization*. As aplicações sobre superfícies com pintura devem ser previamente avaliadas no sentido de aferir a competência do suporte. Portanto, no caso dos rebocos pintados, devido a grande variedade de tintas existentes no mercado, sugere-se a realização de um ensaio de aderência para verificar a adequação da aplicação ou a

necessidade de utilização do primário de aderência *Aquabond* (ver ficha técnica). No rebocos lisos prever a aplicação do primário de aderência *Aquabond* (ver ficha técnica) ou, se necessário, realizar um piquete do suporte. Nos rebocos texturados proceder à aplicação direta de *Diathonite Acoustix*.

## Painéis

Aplicar o *Diathonite Acoustix* directamente sobre painéis de cortiça não tratada sem primário de aderência. Dada a vasta gama de painéis existentes no mercado, é altamente recomendado realizar um teste de adesão para verificar a adequação para a aplicação ou a necessidade de usar o primer *Aquabond* (ver ficha técnica).

Para um trabalho perfeito, certifique-se de que os painéis são bem combinados.

## Madeira

Sobre as superfícies de madeira não tratadas, proceder à aplicação direta de *Diathonite Acoustix*.

Na presença de madeira lisa ou tratada, prever a aplicação do primário de aderência *Aquabond* (ver ficha técnica).

## MISTURA

Conforme o nível de absorção do suporte do suporte e das condições ambientais, recomenda-se dosar a quantidade de água necessária para obter a aderência correta. A quantidade de água especificada é meramente indicativa.

- Adicionar 12 - 15 L de água limpa para cada saco de *Diathonite Acoustix* (20 kg) se misturado com broca misturadora. **Não misturar na betoneira por mais de 3-4 minutos.** Carregar o conteúdo dos sacos dentro da bomba e ajustar o medidor de vazão da máquina primeiro a **400-600 L/h** para umedecer o tubo, em seguida, para a aplicação ajustar o fluxo para **300-350 l/h**.
- A mistura deve ter uma consistência espumosa.
- Nunca adicionar produtos anticongelantes, cimento ou inertes.

## Isolamentos térmicos e acústicos - Rebocos

As indicações e prescrições dadas, embora representem a nossa melhor experiência e conhecimento, devem ser consideradas indicativas e confirmadas por aplicações práticas abrangentes. Dissen não conhece as especificidades do processo, muito menos as características determinantes do suporte da aplicação. Portanto, antes de usar o produto, o aplicador deve, em qualquer caso, realizar testes preliminares, para verificar a adequação perfeita para o uso pretendido e, em qualquer caso, assumir qualquer responsabilidade que possa surgir de seu uso. Em caso de incertezas e dúvidas, contactar o gabinete técnico da empresa antes do início dos trabalhos, entendendo-se que este apoio constitui um simples auxílio ao aplicador, que devem, em qualquer caso, garantir a posse de competências e experiência adequadas para a postura do produto e para a identificação das soluções mais adequadas. Consulte sempre a última versão atualizada da folha de dados, disponível no site [www.diasen.com](http://www.diasen.com) que cancela e substitui uns aos outros.

# DIATHONITE ACOUSTIX

Reboco ecológico a base de cortiça, fono-absorvente, respirável

## APLICAÇÃO

### Aplicação manual

1. É **ESSENCIAL** molhar abundantemente o suporte, especialmente no verão e nas paredes expostas ao sol. Em caso de primerização superficial, não é necessário molhar o suporte.
2. Aplicar com colher uma primeira camada de *Diathonite Acoustix* de cerca de 1,5 - 2 cm de espessura e deixar curar.  
Sobre esta camada, preparar pontos de referência para obter as espessuras requeridas. Esses pontos ou faixas devem realizar-se com o produto mesmo ou com materiais de alumínio ou madeira a utilizar-se como guias. Neste caso, as guias devem ser removidas depois da aplicação da última camada.
3. Os perfis angulares podem ser aplicados em conjunto às faixas de referência, de qualquer forma antes da aplicação da última camada.
4. Para a segurança das bordas, em aplicações em vários níveis na elevação, prever o uso de protetores de canto de alumínio, que será fixado com o *Diathonite Acoustix* para evitar pontes térmicas.
5. É importante molhar o reboco antes de aplicar cada camada.
6. Aplicar a segunda camada de *Diathonite Acoustix* quando a camada subjacente é consistente com o toque e visualmente mais leve (após cerca de 12/24 horas) até atingir a espessura especificada. Sempre manter a espessura de 4 cm para cada camada aplicada.
7. Para espessuras de 6 cm ou superiores é altamente recomendável a aplicação da armadura de fibra para rebocos *Polites 140* (ver ficha técnica), embebida no reboco a cerca de metade da espessura total. A rede deve ser utilizada independentemente da espessura para aplicações em painéis, madeira, gesso cartonado ou em suportes sujeitos a movimento.
8. Ao regularizar, não comprima o *Diathonite Acoustix* para preservar a porosidade do produto. Use uma espátula inox de borda

reta em forma de H ou em forma de faca, com movimentos horizontais e verticais para obter uma superfície lisa.

### Aplicação com máquina para argamassas

O *Diathonite Acoustix* pode aplicar-se em obra com máquinas para rebocos pré-misturados. Utilizar a máquina para argamassas tipo Pft G4 equipada com os seguintes acessórios: misturador de alta turbulência, estator/rotor D6, tubo portamaterial com diâmetro de 35/25 mm e bocal de 14 ou 16 mm.

1. É **ESSENCIAL** molhar abundantemente o suporte, especialmente no verão e nas paredes expostas ao sol. Em caso de primerização superficial, não é necessário molhar o suporte.
2. Carregar o conteúdo dos sacos na bomba e regular o fluxo, a partir de uma dosagem elevada e diminuindo o fluxo até que a consistência seja adequada para a perfeita aderência do material.
3. Ao pulverizar o produto de baixo para cima, aplicar uma primeira camada de *Diathonite Acoustix*, criando uma espessura que pode chegar a até 1,5 cm.
4. Pulverizar *Diathonite Acoustix* com o menor número de interrupções possível. Em caso contrário, mergulhe o bocal para evitar a formação de uma tampa de material na arma.
5. É importante molhar o reboco antes de aplicar cada camada.
6. Se a espessura de projeto não for atingida com a primeira camada, continuar -quando a camada subjacente é consistente com o toque e visualmente mais leve (após cerca de 12/24 horas)- com uma ou mais camadas do produto até atingir a espessura especificada, em qualquer caso, mantendo a espessura de 4 cm para cada camada aplicada.
7. Sobre esta camada, preparar pontos de referência para obter as espessuras requeridas. Esses pontos ou faixas devem realizar-se com o produto mesmo ou com materiais de alumínio ou madeira a utilizar-se como guias. Neste caso, as guias devem ser removidas depois da aplicação da última camada.

## Isolamentos térmicos e acústicos - Rebocos

As indicações e prescrições dadas, embora representem a nossa melhor experiência e conhecimento, devem ser consideradas indicativas e confirmadas por aplicações práticas abrangentes. Distasen não conhece as especificidades do processo, muito menos as características determinantes do suporte da aplicação. Portanto, antes de usar o produto, o aplicador deve, em qualquer caso, realizar testes preliminares, para verificar a adequação perfeita para o uso pretendido e, em qualquer caso, assumir qualquer responsabilidade que possa surgir de seu uso. Em caso de incertezas e dúvidas, contactar o gabinete técnico da empresa antes do início dos trabalhos, entendendo-se que este apoio constitui um simples auxílio ao aplicador, que devem, em qualquer caso, garantir a posse de competências e experiência adequadas para a postura do produto e para a identificação das soluções mais adequadas. Consulte sempre a última versão atualizada da folha de dados, disponível no site [www.diasen.com](http://www.diasen.com) que cancela e substitui uns aos outros.

# DIATHONITE ACOUSTIX

Reboco ecológico a base de cortiça, fono-absorvente, respirável

8. Os perfis angulares podem ser aplicados em conjunto às faixas de referência, de qualquer forma antes da aplicação da última camada.
9. Para a segurança das bordas, em aplicações em vários níveis na elevação, prever o uso de protetores de canto de alumínio, que será fixado com o *Diathonite Acoustix* para evitar pontes térmicas.
10. Uma vez atingida a espessura de 6 cm, é aconselhável utilizar a armadura de fibra para rebocos *Polites 140* (ver ficha técnica), embebida no reboco a cerca de metade da espessura total. A rede deve ser utilizada independentemente da espessura para aplicações em painéis, madeira, gesso cartonado ou em suportes sujeitos a movimento.
11. No caso de vigas e pilares, a rede deve projectar-se pelo menos 15 cm em ambos os lados do elemento de betão.
12. Ao regularizar, não comprima o *Diathonite Acoustix* para preservar a porosidade do produto. Use uma espátula inox de borda reta em forma de H ou em forma de faca, com movimentos horizontais e verticais para obter uma superfície lis.

## TEMPO DE SECAGEM

A uma temperatura de 23°C e humidade relativa de 50% o produto seca totalmente em 24 horas.

- O tempo de secagem é influenciado pela humidade relativa ambiente e pela temperatura e pode variar também consideravelmente.
- Se aplicado em quantidades superiores às previstas, os tempos de secagem podem aumentar significativamente.
- Na fase de cura, proteger o *Diathonite Acoustix* da chuva, do gelo, da luz direta do sol e do vento.
- Em situações de altas temperaturas, sol forte e vento forte é necessário molhar o reboco também 2-3 vezes por dia nos 2-3 dias seguintes à aplicação.
- Com temperaturas maiores de 28°C, molhar o reboco cada 2 horas para evitar fissurações.
- Se aplicado no interior, ventilar o mais possível o ambiente durante a aplicação e a

secagem do produto.

- Imediatamente após o *Diathonite Acoustix* completar o tempo de secagem, recomenda-se revestir o reboco utilizando o sistema de acabamento escolhido.

Como acabamento do produto -tanto no exteriores e no interiores- pode ser aplicado o seguinte: *Argacem HP* (para obter superfícies de média rugosidade com granulometria com 0-0.6 mm granulometria ), *Argatherm* (para incremento no isolamento térmico e obter superfícies de média rugosidade com 0-0.6 mm granulometria ) e *Argacem Ultrafine* para superfícies perfeitamente lisas. Para a aplicação destas argamassas de regularização, consultar as respetivas fichas técnicas. Para o acabamento destas argamassas usar externamente *Diathonite Cork Render*, *Acрилid Protect Coating* ou acabamentos hidrofugantes e respiráveis. Para interiores, recomenda-se uma pintura como *Decork*, *C.W.C. Stop Condense*, *Limepaint* ou outro produto respirável.

## RECOMENDAÇÕES IMPORTANTES

- Não aplicar com temperatura inferior a +5°C e superior a +35°C.
- No verão aplicar o reboco nas horas mais frescas do dia, evitando o sol.
- Não aplicar com perigo de chuva eminente ou de gelo, em condições de forte neblina ou com humidade relativa superior a 70%.
- Onde for considerado necessário, e só depois de entrar em contato com o departamento técnico de *Diasen*, é possível prosseguir com a aplicação, à mão ou por pulverização, de uma primeira camada de *Diathonite Acoustix* como rinzaffo.
- A aplicação em tectos deve ser efetuada por máquinas de projetar para argamassas. Não recomendamos a aplicação manual.
- Se aplicado em interiores, em particular sobre paredes de pequenas espessuras, é essencial que a superfície exterior não absorba água.
- Para paredes face a vista, aplicar um hidrofugante respirável e incolo a base de siloxano, como o *BKK ECO* de *Diasen*.

## Isolamentos térmicos e acústicos - Rebocos

As indicações e prescrições dadas, embora representem a nossa melhor experiência e conhecimento, devem ser consideradas indicativas e confirmadas por aplicações práticas abrangentes. *Diasen* não conhece as especificidades do processo, muito menos as características determinantes do suporte da aplicação. Portanto, antes de usar o produto, o aplicador deve, em qualquer caso, realizar testes preliminares, para verificar a adequação perfeita para o uso pretendido e, em qualquer caso, assumir qualquer responsabilidade que possa surgir de seu uso. Em caso de incertezas e dúvidas, contactar o gabinete técnico da empresa antes do início dos trabalhos, entendendo-se que este apoio constitui um simples auxílio ao aplicador, que devem, em qualquer caso, garantir a posse de competências e experiência adequadas para a postura do produto e para a identificação das soluções mais adequadas. Consulte sempre a última versão atualizada da folha de dados, disponível no site [www.diasen.com](http://www.diasen.com) que cancela e substitui uns aos outros.

# DIATHONITE ACOUSTIX

Reboco ecológico a base de cortiça, fono-absorvente, respirável

## ACABAMENTOS

Em aplicações de **isolamento acústico** é possível usar, tanto para interiores e exteriores, argamassa de regularização como:

- *Argatherm*, con granulométrie 0 - 0,6 mm, para uma argamassa de regularização térmica com textura fina;
- *Argacem Colorato*, con granulométrie 0 - 0,6 mm, para obter superfícies lisas e coloridas;
- *Argacem HP*, con granulométrie 0 - 0,6 mm, para obter superfícies com textura fina;
- *Argacem Ultrafine*, con granulométrie 0 - 0,1 mm, para obter superfícies perfeitamente lisas.

As argamassas de regularização *Argatherm*, *Argacem HP* e *Argacem Ultrafine* podem ser pintados com acabamentos Diasen como *Plasterpaint Colorato*, *Acrilid Protect Coating*, *Limepaint*, *Decork*, *Decork Alfareflex*, *Diathonite Cork Render*, *BKK Eco*, *Decorkrete* ou outros acabamentos impermeáveis e respiráveis.

Em aplicações de **absorção sonora**, é importante que a superfície mantenha uma aparência áspera e

porosa. O *Diathonite Acoustix* pode ser pintada com a aplicação direta da tinta respirável à base de cal *Limepaint* (ver ficha técnica).

Para uma aparência mais fina, *Diathonite Acoustix* pode ser refinada com a seguinte argamassa de regularização, que tem propriedades de absorção térmica e sonora:

- *Argatherm Acoustix*, con textura granulométrica fina 0 - 0,6 mm, contribui para o isolamento térmico ( $\lambda=0,128$  W/mK) e garante um NRC di **0,50** (valor referente à aplicação de 3 cm de *Diathonite Acoustix* + *Argatherm Acoustix*).

## LIMPEZA

As ferramentas utilizadas podem ser lavadas com água antes do endurecimento do produto.

## SEGURANÇA

Use equipamentos de proteção pessoal durante o manuseio e siga a ficha de dados de segurança do produto.

\* Os dados, embora sejam realizados em conformidade com os métodos de test uniformizados, são indicativos e podem ser modificados ao variar das condições específicas do local.

## Caraterísticas Físicas e Técnicas \*

Propriedade		Unidade de Medida
Consumo	4,7 ( $\pm 10\%$ ) cada cm de espessura	kg/m <sup>2</sup>
Aspeto	pó	-
Cor	cinzento claro	-
Densidade	470 $\pm$ 30	kg/m <sup>3</sup>
Granulométrie	0 - 3	mm
Proporção água:produto	0,60 - 0,75 L/kg 12 - 15 L por cada saco de 20 kg	L/kg
Consistência da massa	Aplicável por máquina de projetar	-
Espessura mínima	1,5	cm
Espessura máxima por camada	3,0	cm
Temperaturas limite de aplicação	+5 /+30	°C
Tempo de vida do produto (UNI EN 1015-9 - método B)	40	min
Tempo de secagem (T=23°C; H.R. 50%)	15	dias
Armazenagem	12	meses
Embalagem	Saco de papel de 20	kg

### Isolamentos térmicos e acústicos - Rebocos

As indicações e prescrições dadas, embora representem a nossa melhor experiência e conhecimento, devem ser consideradas indicativas e confirmadas por aplicações práticas abrangentes. Diasen não conhece as especificidades do processo, muito menos as características determinantes do suporte da aplicação. Portanto, antes de usar o produto, o aplicador deve, em qualquer caso, realizar testes preliminares, para verificar a adequação perfeita para o uso pretendido e, em qualquer caso, assumir qualquer responsabilidade que possa surgir de seu uso. Em caso de incertezas e dúvidas, contactar o gabinete técnico da empresa antes do início dos trabalhos, entendendo-se que este apoio constitui um simples auxílio ao aplicador, que devem, em qualquer caso, garantir a posse de competências e experiência adequadas para a postura do produto e para a identificação das soluções mais adequadas. Consulte sempre a última versão atualizada da folha de dados, disponível no site [www.diasen.com](http://www.diasen.com) que cancela e substitui uns aos outros.

# DIATHONITE ACOUSTIX

Reboco ecológico a base de cortiça, fono-absorvente, respirável

Caraterísticas de desempenho final*		Unidade de Medida	Norma	Resultado
Reação ao fogo ( <i>Euroclasse</i> )	A1	-	EN 13501-1 EN ISO 1716 EN ISO 1182	-
Resistência à compressão	5,3	N/mm <sup>2</sup>	EN 998-1 EN 998-2	categoria CSIII M 5
Resistência à flexão	1,9	N/mm <sup>2</sup>	UNI EN 1015-11	-
Aderência ao suporte ( <i>tijolo</i> )	0,258	N/mm <sup>2</sup>	EN 1015-12	rotura de tipo C
Coefficiente de permeabilidade ao vapor ( $\mu$ )	4	-	EN ISO 12572	altamente respirável
Condutividade térmica ( $\lambda_{10, dry}$ )	0,083	W/mK	EN 12667	-
Resistência térmica ( <i>R</i> ) por 1 cm de espessura	0,120	m <sup>2</sup> K/W	10355	-
Conteúdo de cloretos	0,018 ± 0,003%	-	EN 1015-17	-

DESEMPENHO ACÚSTICO		Unidade de medida	Norma
Noise Reduction Coefficient ( <b>NRC</b> )	0.60	-	ASTM C423
Sound Absorption Average ( <b>SAA</b> )	0.61	-	ASTM C423
$\alpha_w$ – alfa ponderado	0,65	-	EN ISO 11654
Classe de absorção acústico	C	-	EN ISO 11654
Absorção acústica entre 600 e 1500 [Hz]	$\alpha > 70\%$	-	ISO 354
Aumento do <i>índice de isolamento acústico (R<sub>w</sub>)</i> em comparação com o reboco tradicional	3	dB	EN ISO 10140-2 EN ISO 717-1
Isolamento de fachada (tijolo 25 cm + <i>Diathonite Acoustix</i> no exterior com 3 cm de esp.)	$D_{2m,nT,w} = 46$	dB	ISO 140-5 ISO 717-1
Poder de isolamento acústico teórico (parede exterior realizada com <i>Diathonite Acoustix</i> 5 cm + tijolo térmico 25 cm + reboco 1,5 cm)	$R_w = 59,0$	dB	EN ISO 140-5 ISO 717-1
Poder de isolamento acústico teórico (parede exterior realizada com <i>Diathonite Acoustix</i> 2 cm + tijolo térmico 20 cm + <i>Diathonite Acoustix</i> 2 cm)	$R_w = 56,0$	dB	EN ISO 140-5 ISO 717-1
Poder de isolamento acústico teórico (parede exterior realizada com <i>Diathonite Acoustix</i> 3 cm + tijolo 12 cm + <i>Diathonite Acoustix</i> 3 cm)	$R_w = 53,0$	dB	EN ISO 140-5 ISO 717-1
Poder de isolamento acústico teórico (parede exterior realizada com <i>Diathonite Acoustix</i> 2 cm + tijolo 20 cm + <i>Diathonite Acoustix</i> 2 cm)	$R_w = 52,0$	dB	EN ISO 140-5 ISO 717-1
Poder de isolamento acústico em uso (tabique divisório realizado com <i>Diathonite Acoustix</i> 2 cm + tijolo <i>Poroton</i> 25 cm + <i>Diathonite Acoustix</i> 2 cm)	$R'_w \geq 51,0$	dB	EN ISO 140-4 ISO 717-1

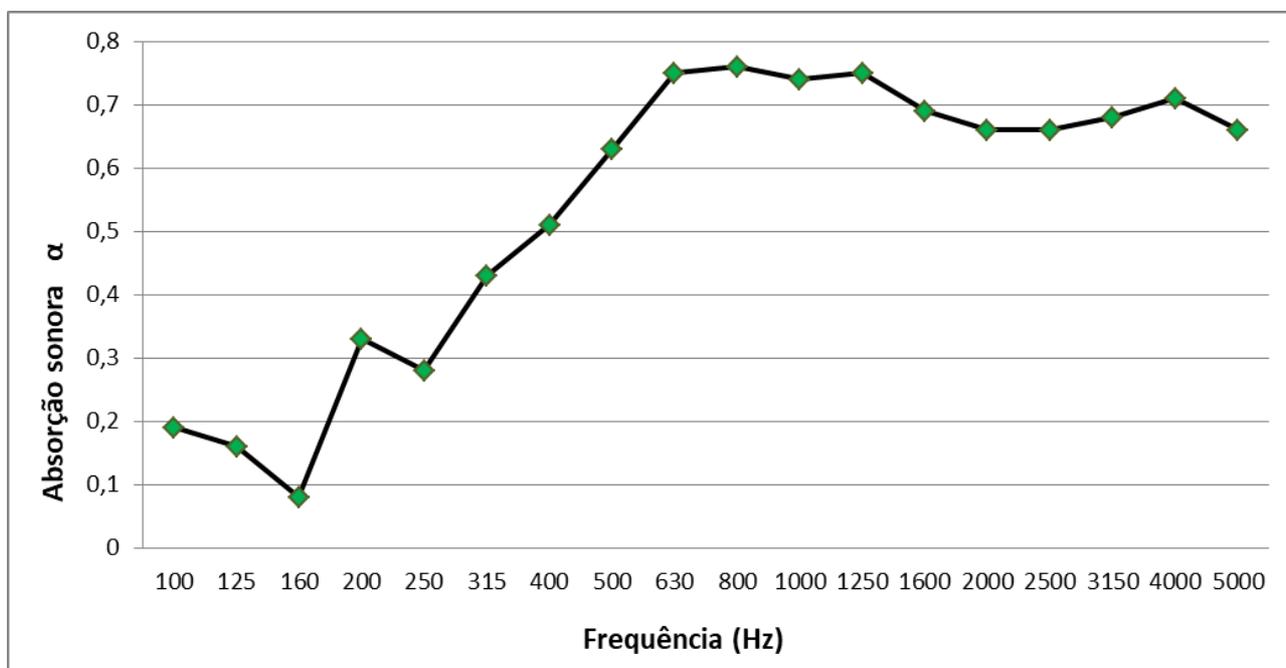
## Isolamentos térmicos e acústicos - Rebocos

As indicações e prescrições dadas, embora representem a nossa melhor experiência e conhecimento, devem ser consideradas indicativas e confirmadas por aplicações práticas abrangentes. Dياسن não conhece as especificidades do processo, muito menos as características determinantes do suporte da aplicação. Portanto, antes de usar o produto, o aplicador deve, em qualquer caso, realizar testes preliminares, para verificar a adequação perfeita para o uso pretendido e, em qualquer caso, assumir qualquer responsabilidade que possa surgir de seu uso. Em caso de incertezas e dúvidas, contactar o gabinete técnico da empresa antes do início dos trabalhos, entendendo-se que este apoio constitui um simples auxílio ao aplicador, que devem, em qualquer caso, garantir a posse de competências e experiência adequadas para a postura do produto e para a identificação das soluções mais adequadas. Consulte sempre a última versão atualizada da folha de dados, disponível no site [www.diasen.com](http://www.diasen.com) que cancela e substitui uns aos outros.

# DIATHONITE ACOUSTIX

Reboco ecológico a base de cortiça, fono-absorvente, respirável

Frequência (Hz)	$\alpha_s$	$\alpha_p$
100	0,19	0,1
125	0,16	
160	0,08	
200	0,33	0,35
250	0,28	
315	0,43	
400	0,51	0,65
500	0,63	
630	0,75	
800	0,76	0,75
1000	0,74	
1250	0,75	
1600	0,69	0,7
2000	0,66	
2500	0,66	
3150	0,68	0,7
4000	0,71	
5000	0,66	



## Isolamentos térmicos e acústicos - Rebocos

As indicações e prescrições dadas, embora representem a nossa melhor experiência e conhecimento, devem ser consideradas indicativas e confirmadas por aplicações práticas abrangentes. Dياسن não conhece as especificidades do processo, muito menos as características determinantes do suporte da aplicação. Portanto, antes de usar o produto, o aplicador deve, em qualquer caso, realizar testes preliminares, para verificar a adequação perfeita para o uso pretendido e, em qualquer caso, assumir qualquer responsabilidade que possa surgir de seu uso. Em caso de incertezas e dúvidas, contactar o gabinete técnico da empresa antes do início dos trabalhos, entendendo-se que este apoio constitui um simples auxílio ao aplicador, que devem, em qualquer caso, garantir a posse de competências e experiência adequadas para a postura do produto e para a identificação das soluções mais adequadas. Consulte sempre a última versão atualizada da folha de dados, disponível no site [www.diasen.com](http://www.diasen.com) que cancela e substitui uns aos outros.

# DIATHONITE ACOUSTIX

Reboco ecológico a base de cortiça, fono-absorvente, respirável

## Créditos LEED®

### Standard LEED for New Construction & Major Renovation, LEED for Schools, LEED for Core & Shell, v. 2009

Área temática	Crédito	Pontuação
Energy & Atmosphere	EAp2 - Minimum energy performance	obbligatorio
	EAc1 – Optimize Energy Performance	da 1 a 19
Materials & Resources	MRC2- Construction Waste Management	da 1 a 2
	MRC4 – Recycled Content	da 1 a 2
	MRC5 – Regional Materials	da 1 a 2
	MRC6 - Rapidly Renewable Materials	1
Indoor Environmental Quality	IEQc3.2 - Construction Indoor Air Quality Management Plan—Before Occupancy	1
	IEQc4.2 - Low Emitting Materials - Paints and Coatings	1
	IEQc11 - Mold Prevention**	1

\*\*créditos válidos so para os standard LEED for Schools, LEED for Core & Shell, v. 2009.

## VOC EMISSIONS

### Evaluation of the results

Regulation or protocol	Version of regulation or protocol	Conclusion
French VOC Regulation	Decree of March 2011 (DEVL1101903D) and Arrêté of April 2011 (DEVL1104875A) modified in February 2012 DEVL1133129A)	
French CMR components	Regulation of April and May 2009 (DEVP0908633A and DEVP0910046A)	Pass
Italian CAM Edilizia	Decreto 11 October 2017 (GU n.259 del 6-11-2017)	Pass
AgBB/ABG	Anforderungen an bauliche Anlagen bezüglich des Gesundheitsschutzes, ABG May 2019, AgBB August 2018	Pass
Belgian Regulation Indoor Air Comfort®	Royal decree of May 2014 (C-2014/24239) Indoor Air Comfort 7.0 of May 2020	Pass Pass
Blue Angel (DE-UZ 113)	DE-UZ 113 for “Low-Emission Floor Covering Adhesives and other Installation Materials” (Version January 2019)	Pass
BREEAM International	BREEAM International New Construction v2.0 (2016)	Exemplary Level
BREEAM® NOR	BREEAM-NOR New Construction v1.2 (2019)	Pass
CDPH: Classroom scenario	CDPH/EHLB/Standard Method V1.2. (January 2017)	Pass



### Isolamentos térmicos e acústicos - Rebocos

DIASEN Srl - Z.I. Berbentina, 5 - 60041 Sassoferrato (AN)  
Tel. +39 0732 9718 - Fax +39 0732 971899  
diasen@diasen.com - www.diasen.com