

DIATHONITE ACOUSTIX

Umweltfreundlicher, atmungsaktiver schäldämmender Putz auf Kork-Basis

Vorgemischter Putz für die Schallabsorption und die Realisierung schäldämmender Gewölben- und Wandverkleidungen. *Diathonite Acoustix* ist umweltfreundlich und enthält natürlichen Zusatzstoffe sowie Kork (Körnung 0-3 mm), Lehm, Diatomeen Pulver und ein hydraulisches Bindemittel. Am Ende seines Lebens ist als Inertmaterial vollständig recycelbar. Dieser Putz verfügt über optimale Schallabsorptionseigenschaften, entfernt den Nachhall und reduziert die Schallreflexion. Außerdem weist es hohe Atmungsaktivität, gute wärmedämmende und entfeuchtende Eigenschaften und sehr gutes Brandverhalten auf. Die poröse Struktur und der Kalkgehalt macht den Putz bakterienhemmend und schimmelabweisend.

VORTEILE

- Hohe Schallabsorptionseigenschaften:
 - NRC **0.60**;
 - $\alpha_w = 0.65$.
- Es wirkt an der Wärmedämmung mit.
- Sehr gute Druckfestigkeit.
- Brandverhalten: Klasse A1.
- Dank der hohen Atmungsaktivität verhindert es Schimmel und Kondenswasser.
- Sehr schnelles Auftragen (mit Spritzmaschine).
- Auf gekrümmten Oberflächen oder auf Wände und Decke jeder Form anwendbar.
- LEED Kennzeichnung.
- Auf alten Putzen anwendbar.
- Produkt mit doppelter CE-Kennzeichnung (EN 998-1, EN 998-2)

ERGIEBIGKEIT

4,70 Kg/m² (±10%) je cm Stärke.

FARBE

Lichtgrau.

VERPACKUNG

Plastikeimer von 20 kg.
Pallet: Nr. 60 Säcke (1200 Kg).

ANWENDUNGSBEREICHE

Gebrauchsfertiger Putz für Innen- und Außenbereiche, der für die Realisierung der folgenden Anwendungsbereiche geeignet ist; - Schälldämmende Verkleidung der Wänden und

Decken von Kinos, Hörsälen, Konferenzhallen, Kultstätten, Sportanlagen und allen Umgebungen, die Lärme Verminderung brauchen;- Wärmeisolierung der Fassaden und Trennwänden. *Diathonite Acoustix* ist eine natürliche Mischung und es ist für jedes Projekt, das umweltfreundlicher Baustoffe braucht, geeignet.

LAGERUNG

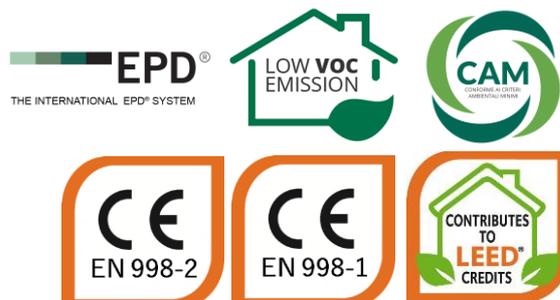
Das Produkt muss im Originalverpackungen, vor Sonnen, Wasser und Frost geschützt und bei einer Temperatur zwischen +5°C und +35°C gelagert sein. Lagerzeit: 12 Monate.

VORBEREITUNG DES UNTERGRUNDS

Der Untergrund muss vollständig ausgehartet sein (gute Reifung) und eine gute Festigkeit aufweisen. Die Oberfläche muss sorgfältig sauber, fest sein und keine bröckelige Teile haben.

Ziegel

Erfordert kein Primer, das Produkt kann direkt auf dem Untergrund aufgetragen werden



WÄRMEDÄMMENDE UND AKUSTISCHE ISOLIERUNGEN - Putze

Die angegebenen Hinweise und Empfehlungen basieren auf unseren besten Erfahrungen und sind nach unserem besten Wissen erteilt. Sie sollten dennoch als Anhaltspunkt angesehen werden und durch umfangreiche praktische Anwendungen bestätigt werden. Dienen Sie nicht die Bearbeitungsbereiche oder die Eigenarten von dem Untergrund. Deshalb sollte der Anwender in jedem Fall vor Gebrauch des Produktes entsprechende Vorversuche durchführen, um dessen komplette Eignung für den vorgesehenen Gebrauch zu überprüfen. Der Anwender wird also für die Anwendung die Haftung übernehmen. Im Falle von Zweifeln oder Unsicherheiten ist das technische Büro unserer Firma vor Arbeitsanfängen zu kontaktieren, als Unterstützung für den Applikator. Bitte halten Sie sich an die aktuelle Version des technischen Datenblatts, das alle zuvor ersetzt, auf unserer Website www.diasen.com.

DIATHONITE ACOUSTIX

Umweltfreundlicher, atmungsaktiver schäldämmender Putz auf Kork-Basis

Beton

Bei beschädigtem Beton, vorsehen die Sanierung mit geeignetem Zement-Mörtel.

Glattem Beton: tragen das *Primer Aquabond* (siehe technisches Datenblatt) auf.

Rohem Beton: erfordert kein Primer, die Anwendung kann direkt auf dem Untergrund aufgetragen werden.

Schaumbeton

Diathonite Acoustix ist direkt auf Schaumbeton Paneelen ohne Primer anwendbar.

Mauerwerk

Wenn erforderlich, die Oberfläche mit Hochdruckwasserstrahlmaschine oder mit Bürsten reinigen. Den Zustand des darunterliegenden Mauerwerks prüfen. Beschädigte oder lockere Ziegel, Steine oder Blöcke reparieren. Bei Salze, wenden *Diathonite Vorspritzmörtel* (siehe technisches Datenblatt) an. Um Untergründen gleichzumachen, wenden einen Füllungsmörtel auf Kalkbasis um die Atmungsaktivität beizubehalten.

Alter Putz

Der alte Putz muss fest und auf dem Untergrund gut gehaftet, wenn nicht, vorsehen die einseitige oder die komplette Entfernung. Bei Salze, vorsehen die Entfernung dem beschädigten Putz und wenden *Diathonite Vorspritzmörtel* (siehe technisches Datenblatt) an. Im Fall von angestrichenem Putz, ist es ratsam es zu entfernen. Im Gegenteil, da es so viele Anstrichstoffe auf dem Markt gibt, ist es ratsam ein Vorversuch durchzuführen um die Haftung zu prüfen oder die Notwendigkeit der Grundierung *Aquabond* zu benutzen. Auf glatttem Beton, vorsehen die Anwendung von *Aquabond* oder, wenn notwendig, den Untergrund tupfen. Auf rohem Beton wenden *Diathonite Acoustix* direkt an.

Paneele

Für einen fachgerechten Arbeit, müssen die Paneelen gut zueinander nah sein. Auf nicht

behandelten Korkpaneelen, wenden *Diathonite Acoustix* ohne Primer an. Da es so viele Paneele auf dem Markt gibt, ist es ratsam einen Haftungstest durchzuführen um die Eignung der Anwendung zu prüfen oder die Notwendigkeit der Grundierung *Aquabond* zu benutzen.

Holz

Auf nicht behandelten Holzsupporten, *Diathonite Acoustix* direkt auftragen. Bei glatttem oder behandeltem Holz, die Oberfläche mit *Aquabond* grundieren.

MISCHUNG

Gemäß dem Absorptionsgrad des Untergrunds und den Umgebungsbedingungen, ist es ratsam die gerechte Wassermenge dosieren, um die richtige Haftung zu bekommen. Die bestimmte Wassermenge ist einen Richtwert.

- Wenn es in einem Betonmischgerät gemischt wird, müssen 12-15 L Wasser pro Sack *Diathonite Acoustix* (20 Kg) hinzufügen werden. **Nicht länger als 3-4 Minuten im Betonmischgerät mischen.** Der Inhalt der Beutel wird in den Trichter geladen und der Durchflussmesser der Maschine zunächst auf **400-600 L/h** eingestellt, um den Schlauch zu befeuchten. Dann stellen Sie auf **300-350 L/h** für die Anwendung ein.
- Die Mischung muss eine schaumige Festigkeit aufweisen.
- Keine sonstigen Stoffen hinzufügen.

ANWENDUNG

Anwendung mit der Handverarbeitung

1. Es ist **WESENTLICH** den Untergrund ausreichend befeuchten, insbesondere im Sommer und bei Mauerwerk, das der Sonneneinstrahlung ausgesetzt ist. Wenn der Untergrund grundiert wird, es muss nicht befeuchten sein.
2. Wenden eine erste Schicht von *Diathonite Acoustix* von etwa 1,5 cm Dicke mit Spachtel an.

WÄRMEDÄMMENDE UND AKUSTISCHE ISOLIERUNGEN - Putze

Die angegebenen Hinweise und Empfehlungen basieren auf unseren besten Erfahrungen und sind nach unserem besten Wissen erteilt. Sie sollten dennoch als Anhaltspunkt angesehen werden und durch umfangreiche praktische Anwendungen bestätigt werden. Dياسن kennt nicht die Bearbeitungsbesonderheiten oder die Eigenarten von dem Untergrund. Deshalb sollte der Anwender in jedem Fall vor Gebrauch des Produktes entsprechende Vorversuche durchführen, um dessen komplette Eignung für den vorgesehenen Gebrauch zu überprüfen. Der Anwender wird also für die Anwendung die Haftung übernehmen. Im Falle von Zweifeln oder Unsicherheiten ist das technische Büro unserer Firma vor Arbeitsanfängen zu kontaktieren, als Unterstützung für den Applikator. Bitte halten Sie sich an die aktuelle Version des technischen Datenblatts, das alle zuvor ersetzt, auf unserer Website www.diasen.com.

DIATHONITE ACOUSTIX

Umweltfreundlicher, atmungsaktiver schäldämmender Putz auf Kork-Basis

3. Auf der angewendeten Schicht, Referenzpunkte oder -streifen anbringen, um die erforderlichen Stärken zu erhalten. Die Referenzpunkte oder -streifen müssen mit dem gleichen Produkt, oder mit Alu- oder Holzdeckprofil als Schienen zur Hilfe angebracht werden. In diesem Fall müssen die Schienen nach der Anwendung der letzten Schicht entfernt werden.
4. Bei mehrstöckiger Anwendung, um die Ecken zu versichern, sehen Sie die Installation von Alu-Eckschutzprofilen vor, die mit *Diathonite Acoustix* bestigen sein sollen.
5. Um die Ecken zu versichern, sehen, bei mehrstöckiger Anwendung, die Installation von Alu-Eckschutzprofilen vor, die mit *Diathonite Acoustix* befestigen sein sollen.
6. Tragen die nächste Schicht wenn die darunterliegende verhärtet ist (nach etwa 12/24 Stunden) auf, bis die erforderliche Dicke zu bekommen. Jede Schicht muss eine Höchststärke von 2,5 cm haben.
7. Vor dem Auftragen jeder einzelnen Schicht den Putz befeuchten.
8. Bei der 6 cm Stärke, empfiehlt es sich, ein Unterstützungsnetz Polites 140 als Putzträger (siehe technisches Datenblatt) einzusetzen. Die Unterstützungsnetze auf halber Hälfte der Gesamtstärke des Putzes einlassen. Wenn erforderlich, ist es ratsam das Unterstützungsnetz auch auf Paneelen, Holz, Gipskartonplatten oder auf Untergründen, der Bewegungen unterliegen, zu benutzen.
9. An der Höhe von Holmen und Pilaster, muss das Unterstützungsnetz mindestens 15 cm auf den beiden Seiten des Betons überhängen.
10. Bei dem Schleifen soll *Diathonite Acoustix* nicht gedrückt werden, um die Porosität zu bewahren. Benutzen Sie eine H-Kartätscher bis eine ebene und homogene Oberfläche zu kriegen.

Anwendung mit Spritzmaschine

Diathonite Acoustix kann mit einer Verputzmaschine für Fertigputz aufgespritzt werden. Die Einstellungen können gemäß der ausgewählten Maschine sich verändern. Es ist möglich die dreiphasigen Verputzmaschine (PFT G4) benutzen, die mit D6-3

Stator, Mischer mit halbgeschlossenen Schaufeln, Materialzufuhrschlauch 35/25 mm und 14/16 mm Düsen ausgerüstet wird.

1. Es ist **WESENTLICH** den Untergrund ausreichend befeuchten, insbesondere im Sommer und bei Mauerwerk, das der Sonneneinstrahlung ausgesetzt ist. Wenn der Untergrund grundiert wird, es muss nicht befeuchten sein.
2. Den Inhalt des Sackes in den Trichter füllen und den Durchflussmesser einstellen. Fangen mit einer hohen Wasserdosierung an und es vermindern bis die geeignete Festigkeit für die Haftung erreicht wird.
3. *Diathonite Acoustix* von unten nach oben spritzen.
4. Bei mehrstöckiger Anwendung, um die Ecken zu versichern, sehen Sie die Installation von Alu-Eckschutzprofilen vor, die mit *Diathonite Acoustix* bestigen sein sollen.
5. Wenn die untere Schicht konsistent und lichter ist (nach etwa 12-24 Stunden) mit dem Auftragen der folgenden Schichten verlaufen. Vor dem Auftragen jeder einzelnen Schicht den Putz befeuchten.
6. *Diathonite Acoustix* mit geringen Unterbrechungen spritzen. Um die Klumpen zu vermeiden, die Düsen mit Wasser eintauchen.
7. Auf der ersten Schicht, Referenzpunkte oder -streifen anbringen, um die erforderlichen Stärken zu erhalten. Die Referenzpunkte oder -streifen müssen mit dem gleichen Produkt, oder mit oder mit Alu- oder Holzdeckprofil als Schienen zur Hilfe angebracht werden. In diesem Fall müssen die Schienen nach der Anwendung der letzten Schicht entfernt werden.
8. Die ECKLEISTEN können gemeinsam mit den Referenzstreifen positioniert werden, jedoch vor dem Auftragen der letzten Schicht.
9. Um den Kanten zu sichern, die auf Mehrböden angewendet sind, benutzen Sie Aluminiumdickleisten, die mit *Diathonite Acoustix* angebracht werden.
10. Bei der 6° cm Stärke, empfiehlt es sich, ein Unterstützungsnetz *Polites 140* als Putzträger (siehe technisches Datenblatt) einzusetzen.

WÄRMEDÄMMENDE UND AKUSTISCHE ISOLIERUNGEN - Putze

DIATHONITE ACOUSTIX

Umweltfreundlicher, atmungsaktiver schäldämmender Putz auf Kork-Basis

11. Die Unterstützungsnetze auf halber Hälfte der Gesamtstärke des Putzes einlassen. Wenn erforderlich, ist es ratsam das Unterstützungsnetz auch auf Paneelen, Holz, Gipskartonplatten oder auf Untergründen, der Bewegungen unterliegen, zu benutzen.
12. An der Höhe von Holmen und Pilaster, muss das Unterstützungsnetz mindestens 15 cm auf den beiden Seiten des Betons überhängen.
13. Bei dem Schleifen soll *Diathonite Acoustix* nicht gedrückt werden, um die Porosität zu bewahren. Benutzen Sie eine H-Kartätscher bis eine ebene und homogene Oberfläche zu kriegen.

TROCKNUNGSZEIT

Bei einer Temperatur von 23°C und 50% relativer Luftfeuchtigkeit, wird das Produkt in 10-15 Tage trocknen.

- Die Trocknungszeiten sind von der relativen Luftfeuchtigkeit der Umgebung und Temperatur beeinflusst und können auch stark variieren.
- Wenn *Diathonite Acoustix* auf den Putz in grossen Dichten aufgetragen wird, verlängert sich die Trocknungszeit erheblich.
- Während der Trocknungszeit, *Diathonite Acoustix* vom Frost, Wind und direkter Sonneneinstrahlung schützen.
- Bei hohen Temperaturen, starker Sonneneinstrahlung oder starkem Luftzug den Putz für die nächsten 2/3 Tagen nach dem Auftragen auch zwei- bis dreimal täglich benetzen.
- Bei Temperaturen über 28°C den Putz alle zwei Stunden befeuchten, um Risse zu vermeiden.
- Wenn das Produkt im Innenbereich angewendet wird, muss der Raum während dem Auftragen und während der Trocknungszeit gut gelüftet werden.
- Sobald *Diathonite Acoustix* die Trocknungszeit abgeschlossen hat, wird empfohlen, den Putz mit dem gewählten Finishing-System zu beschichten.
- Bei Außenanwendungen ist es nötig wie nachfolgend vorzugehen: Nachdem die letzte

Schicht von *Diathonite Acoustix* aufgetragen wurde und die vollständige Trocknung (nicht früher als 10-15 Tage) abgewartet wurde, überziehen Sie den Putz mit dem gewählten Glätter, um eine längere Beständigkeit gegenüber den Witterungseinwirkungen zu vermeiden. Bei vollständiger Trocknung des Glätters (nicht früher als 7 Tage), das Finish auftragen.

Zum Glätten des Produktes: Sie können im Innen- In Bei Schallabsorption, zur Grundierung des Putzes, kann man einen von *Diasen* Putzglätte (siehe technische Datenblätter) benutzen.

Im **Außenbereiche**, die Putzglätte müssen mit *Diasen* Finishes oder mit anderen wasserabstoßenden und atmungsaktiven Finishes geschützt sein. Im Innenbereiche, ist es ratsam dekorative Verkleidungen, *Diasen* Finishes oder andere atmungsaktive Finishes anzuwenden. Die Anwendung von Putzglätte oder Verkleidungen kann das Absorptionsvermögen des Putzes gemäß der Stärke oder der deckende Eigenschaft der angewendeten Verkleidung vermindern.

HINWEISE

- Nicht bei Temperaturen unter +5°C und über +30°C anwenden.
- Während der Sommer wenden Sie das Produkt in den kühlen Tagesstunden an und vom Sonnenschein entfernt.
- Nicht bei voraussichtlichem Regen oder Frost, bei starkem Nebel oder bei einer relativen Luftfeuchtigkeit von über 70% benutzen.
- Für Deckenanwendungen muss die *Diathonite Acoustix* mit Putzmaschinen eingesetzt werden. Die Anwendung von Hand wird **nicht** empfohlen.
- Wenn der Putz *Diathonite Acoustix* auf der Innenseite der Außenwände aufgebracht wird, ist es wesentlich, dass die äußere Oberfläche kein Wasser aufnimmt.
- Andernfalls, die Oberfläche mit einem wasserabstoßenden atmungsaktiven Produkt wie *BKK Eco* behandeln.
- Bei sichtbaren Wänden ein transparentes, wasserabweisendes und atmungsaktives Sie ein thermisches Rasiermittel mit feinem

WÄRMEDÄMMENDE UND AKUSTISCHE ISOLIERUNGEN - Putze

Die angegebenen Hinweise und Empfehlungen basieren auf unseren besten Erfahrungen und sind nach unserem besten Wissen erteilt. Sie sollten dennoch als Anhaltspunkt angesehen werden und durch umfangreiche praktische Anwendungen bestätigt werden. *Diasen* kennt nicht die Bearbeitungsbesonderheiten oder die Eigenarten von dem Untergrund. Deshalb sollte der Anwender in jedem Fall vor Gebrauch des Produktes entsprechende Vorversuche durchführen, um dessen komplette Eignung für den vorgesehenen Gebrauch zu überprüfen. Der Anwender wird also für die Anwendung die Haftung übernehmen. Im Falle von Zweifeln oder Unsicherheiten ist das technische Büro unserer Firma vor Arbeitsanfragen zu kontaktieren, als Unterstützung für den Applikator. Bitte halten Sie sich an die aktuelle Version des technischen Datenblatts, das alle zuvor ersetzt, auf unserer Website www.diasen.com.

DIATHONITE ACOUSTIX

Umweltfreundlicher, atmungsaktiver schäldämmender Putz auf Kork-Basis

Weben wollen.

- Vor dem Auftragen des Produktes ist es ratsam, Schwellen, Fenstern und alle Elemente, die nicht beschichtet werden müssen, abzudecken.
- Es wird empfohlen, die aus der Feuchtigkeit am stärksten ausgesetzt Stellen abzudichten und zu schützen, wie z. B. an der Basis der Wand oder in den Fugen zwischen dem flachen Dachboden und den Aussenwänden.

FINISH

Bei Schalldämmungsmassnahmen können Produkte von Finish sowohl im Innen- als auch im Aussenbereich verwendet werden, wie:

- *Argatherm*, mit Körnung 0 - 0,6 mm, wenn ein thermisches Produkt von Finish mit feiner Struktur gebraucht wird;
- Farbige *Argacem*, mit Korngrösse 0 – 0,6 mm, für glatte und farbige Oberflächen.
- *Argacem HP*, Korngrösse 0 – 0,6 mm, für feingewebte Oberflächen.
- *Argacem Ultrafine*, mit Körnung 0 - 0,1 mm, um glatte Oberfläche zu gewinnen.

Argatherm, *Argacem HP* und *Argacem Ultrafine* Rasierer können mit Dienen-Lackungen wie *Plasterpaint Colorato*, *Acrilid Protect Coating*, *Limepaint*, *Decork*, *Decork Alfareflex*, *Diathonite*, *Cork Render*, *BKK Eco*, *Decorkrete* oder anderen wasserabweisenden und atmungsaktiven Oberflächen gefärbt werden.

Bei **Schallabsorptionsmassnahmen** ist es wichtig, dass die Oberfläche ein schrotes und poröses Aussehen behält. *Diathonite Acoustix* kann mit dem direkten Auftragen der atmungsaktiven Kalkfarbe *Limepaint* gemalt werden (siehe Datenblatt).

Wenn Sie eine feinere Optik wünschen, können Sie *Diathonite Acoustix* mit dem folgenden Rasiermittel, das sowohl thermische als auch schallabsorbierende Eigenschaften besitzt, beenden:

- *Argatherm Acoustix*, mit einer feinkörnigen Weberei von 0 – 0,6 mm, trägt zur Wärmedämmung bei ($\lambda=0,128$ W/mK) und gewährleistet einen NRC von 0,50 (Wert bezogen auf 3 cm *Diathonite Acoustix* + *Argatherm Acoustix*).

REINIGUNG

Das verwendete Werkzeug kann vor dem Aushärten des Produktes mit Wasser gewaschen/gereinigt werden.

SICHEREHEIT

Für die Bewegung des Produktes wenden Sie sich bitte am Sicherheitsdatenblatt. Während der Produktanwendung **immer** Schutzhandschuhe und Schutzmaske anziehen.

WÄRMEDÄMMENDE UND AKUSTISCHE ISOLIERUNGEN - Putze

DIATHONITE ACOUSTIX

Umweltfreundlicher, atmungsaktiver schäldämmender Putz auf Kork-Basis

Technische Daten*

Eigenschaften		Maßeinheit
Ertrag	4,70 (±10%) je cm Dicke	Kg/m ²
Aussehen	Pulver	-
Farbe	Lichtgrau	-
Dichte	470 ± 30	Kg/m ³
Körnung	0 – 3	mm
Wasserbedarf	0,60 - 0,75 l/Kg 12 - 15 L je Sack von 20 Kg	L/Kg
Mindestdicke	1,5	cm
Höchstdicke je Schicht	3	cm
Anwendungstemperatur	+5 /+30	°C
Verarbeitungszeit (UNI EN 1015-9 – Methode B)	40	Min.
Trocknungszeit (T=23°C; r.L. 50%)	15	Tage
Lagerung	12	Monate
Verpackung	Papiersack von 20	Kg

* Die obigen Daten können, auch wenn sie nach genormten Prüfmethode durchgeführt wurden, durch die Änderung der spezifischen Betriebsbedingungen der Baustelle verändert werden.

Endgültige Leistungen*		Maßeinheit	Rechtsvorschrift	Ergebnis
Brandverhalten	Klasse A1	-	UNI EN 13501-1	-
Druckfestigkeit	5,3	N/mm ²	EN 998-1	Kategorie CS III
			EN 998-2	M 5
Biegezugfestigkeit	0,9	N/mm ²	UNI EN 1015-11	-
Haftung auf Support (Ziegel)	0,258	MPa = N/mm ²	UNI EN 1015-12	Bruch des Mörtels
Wärmeleitfähigkeit ($\lambda_{20, dry}$)	0,083	W/mK	UNI EN 1745	-
Koeffizient der Wasserdampfdurchlässigkeit (μ)	4	-	UNI EN 1015-19	Höchst durchlässig
Wärmewiderstand (R) für 1 cm Stärke	0,120	m ² KW	UNI 10355	-
Chlorgehalt	0,018 ± 0,003%	-	UNI EN 1015-17	-

WÄRMEDÄMMENDE UND AKUSTISCHE ISOLIERUNGEN - Putze

Die angegebenen Hinweise und Empfehlungen basieren auf unseren besten Erfahrungen und sind nach unserem besten Wissen erteilt. Sie sollten dennoch als Anhaltspunkt angesehen werden und durch umfangreiche praktische Anwendungen bestätigt werden. Dienen kennt nicht die Bearbeitungsbesonderheiten oder die Eigenarten von dem Untergrund. Deshalb sollte der Anwender in jedem Fall vor Gebrauch des Produktes entsprechende Vorversuche durchführen, um dessen komplette Eignung für den vorgesehenen Gebrauch zu überprüfen. Der Anwender wird also für die Anwendung die Haftung übernehmen. Im Falle von Zweifeln oder Unsicherheiten ist das technische Büro unserer Firma vor Arbeitsanfangen zu kontaktieren, als Unterstützung für den Applikator. Bitte halten Sie sich an die aktuelle Version des technischen Datenblatts, das alle zuvor ersetzt, auf unserer Website www.diasen.com.

DIATHONITE ACOUSTIX

Umweltfreundlicher, atmungsaktiver schäldämmender Putz auf Kork-Basis

AKUSTISCHE LEISTUNGEN		Maßenheit	Rechtsvorschrift	Ergebnis
Schallabsorptionswert - Noise Reduction Coefficient (NRC) 3 cm Stärke	0.60	-	ASTM C423	-
Durchschnittliche Schällabsorption - Sound Absorption Average (SAA) 3 cm Stärke	0.61	-	ASTM C423	-
α_w – Bewerter Schallabsorptionsgrad 3 cm Stärke	0,65	-	UNI EN ISO 11654	-
Schallabsorptionsklasse - 3 cm Stärke	C	-	UNI EN ISO 11654	-
Schallabsorption zwischen 600 und 1500 [Hz] 3 cm Stärke	$\alpha > 70\%$	-	ISO 354	-
Erhöhung der Bewertungsindex von Schalldämmmass (R_w) im Vergleich zu einem traditionellen Putz.	3	dB	UNI EN ISO 10140-2 UNI EN ISO 717-1	-
Fassadeisolierung (25 cm Ziegel + <i>Diathonite Acoustix</i> im Außenbereich 3 cm)	$D_{2m,nT,w} = 46$	dB	UNI EN ISO 140-5 UNI EN ISO 717-1	-
Theoretische Schalldämmung (Realisierung der Außenwand mit 5 cm <i>Diathonite Acoustix</i> + 25 cm Wärme-Ziegel + 1,5 cm Putze)	$R_w = 59,0$	dB	UNI EN ISO 140-5 UNI EN ISO 717-1	-
Theoretische Schalldämmung (Realisierung der Außenwand mit 2 cm <i>Diathonite Acoustix</i> + 20 cm Wärme-Ziegel+ 2 cm <i>Diathonite Acoustix</i>)	$R_w = 56,0$	dB	UNI EN ISO 140-5 UNI EN ISO 717-1	-
Theoretische Schalldämmung (Realisierung der Außenwand mit 3 cm <i>Diathonite Acoustix</i> + 12 cm Wärme-Ziegel + 3 cm <i>Diathonite Acoustix</i>)	$R_w = 53,0$	dB	UNI EN ISO 140-5 UNI EN ISO 717-1	-
Theoretische Schalldämmung (Realisierung der Außenwand mit 2 cm <i>Diathonite Acoustix</i> + 20 cm Wärme-Ziegel + 2 cm <i>Diathonite Acoustix</i>)	$R_w = 52,0$	dB	UNI EN ISO 140-5 UNI EN ISO 717-1	-
Theoretische Schalldämmung (Realisierung der Außenwand mit 2 cm <i>Diathonite Acoustix</i> + 25 cm Poroton-Ziegel + 2 cm <i>Diathonite Acoustix</i>)	$R'_w \geq 51,0$	dB	UNI EN ISO 140-4 UNI EN ISO 717-1	-

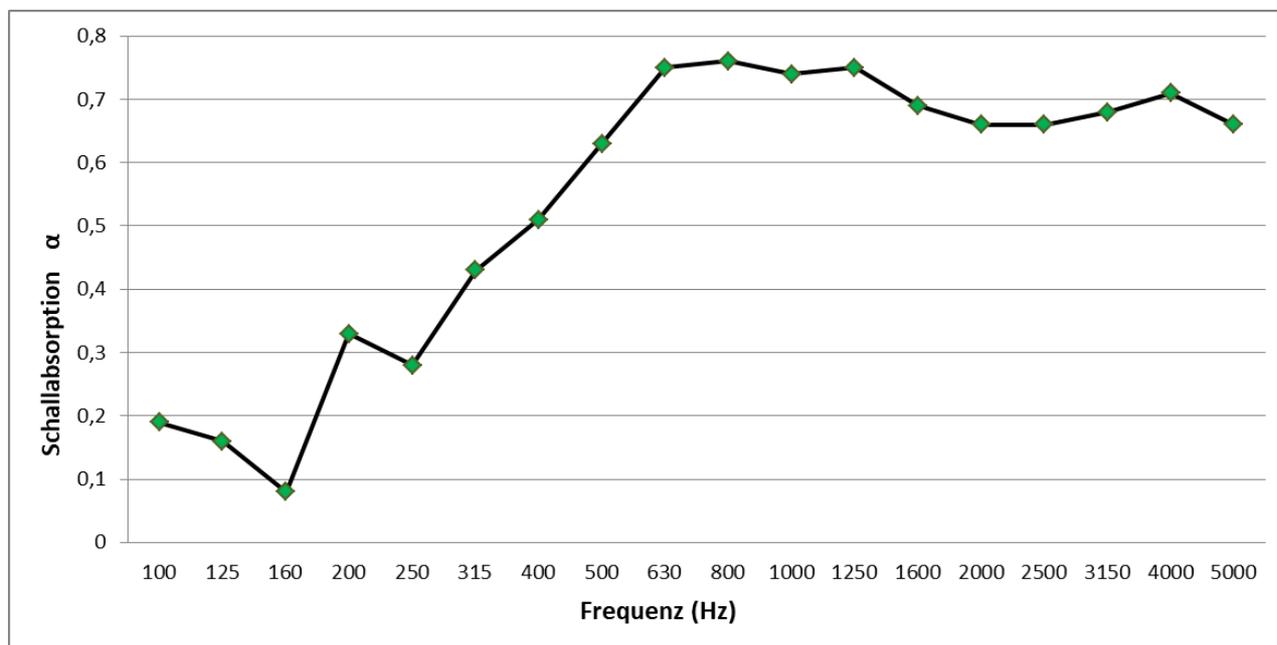
WÄRMEDÄMMENDE UND AKUSTISCHE ISOLIERUNGEN - Putze

Die angegebenen Hinweise und Empfehlungen basieren auf unseren besten Erfahrungen und sind nach unserem besten Wissen erteilt. Sie sollten dennoch als Anhaltspunkt angesehen werden und durch umfangreiche praktische Anwendungen bestätigt werden. Dياسن kennt nicht die Bearbeitungsbesonderheiten oder die Eigenarten von dem Untergrund. Deshalb sollte der Anwender in jedem Fall vor Gebrauch des Produktes entsprechende Vorversuche durchführen, um dessen komplette Eignung für den vorgesehenen Gebrauch zu überprüfen. Der Anwender wird also für die Anwendung die Haftung übernehmen. Im Falle von Zweifeln oder Unsicherheiten ist das technische Büro unserer Firma vor Arbeitsanfängen zu kontaktieren, als Unterstützung für den Applikator. Bitte halten Sie sich an die aktuelle Version des technischen Datenblatts, das alle zuvor ersetzt, auf unserer Website www.diasen.com.

DIATHONITE ACOUSTIX

Umweltfreundlicher, atmungsaktiver schäldämmender Putz auf Kork-Basis

Frequenz (Hz)	α_s	α_p
100	0,19	0,1
125	0,16	
160	0,08	
200	0,33	0,35
250	0,28	
315	0,43	
400	0,51	0,65
500	0,63	
630	0,75	
800	0,76	0,75
1000	0,74	
1250	0,75	
1600	0,69	0,7
2000	0,66	
2500	0,66	
3150	0,68	0,7
4000	0,71	
5000	0,66	



** Kredite nur gültig für die LEED Standards for Schools, LEED for Core & Shell, s. 2009.

WÄRMEDÄMMENDE UND AKUSTISCHE ISOLIERUNGEN - Putze

Die angegebenen Hinweise und Empfehlungen basieren auf unseren besten Erfahrungen und sind nach unserem besten Wissen erteilt. Sie sollten dennoch als Anhaltspunkt angesehen werden und durch umfangreiche praktische Anwendungen bestätigt werden. Diasen kennt nicht die Bearbeitungsbesonderheiten oder die Eigenarten von dem Untergrund. Deshalb sollte der Anwender in jedem Fall vor Gebrauch des Produktes entsprechende Vorversuche durchführen, um dessen komplette Eignung für den vorgesehenen Gebrauch zu überprüfen. Der Anwender wird also für die Anwendung die Haftung übernehmen. Im Falle von Zweifeln oder Unsicherheiten ist das technische Büro unserer Firma vor Arbeitsanfang zu kontaktieren, als Unterstützung für den Applikator. Bitte halten Sie sich an die aktuelle Version des technischen Datenblatts, das alle zuvor ersetzt, auf unserer Website www.diasen.com.

DIATHONITE ACOUSTIX

Umweltfreundlicher, atmungsaktiver schäldämmender Putz auf Kork-Basis

LEED® Credits		
Standard LEED for New Construction & Major Renovation, LEED for Schools, LEED for Core & Shell, v. 2009		
Hauptkriteriengruppe	Kredit	Punkte
Energy & Atmosphere	EAp2 - Minimum energy performance	Pflicht
	EAc1 – Optimize Energy Performance	von 1 bis 19
Materials & Resources	MRc2- Construction Waste Management	von 1 bis 2
	MRc4 – Recycled Content	von 1 bis 2
	MRc5 – Regional Materials	von 1 bis 2
	MRc6 - Rapidly Renewable Materials	1
Indoor Environmental Quality	IEQc3.2 - Construction Indoor Air Quality Management Plan—Before Occupancy	1
	IEQc4.2 - Low Emitting Materials - Paints and Coatings	1
	IEQc11 - Mold Prevention**	1

Indoor Air Quality (IAQ) Certification

Evaluation of the results

Regulation or protocol	Version of regulation or protocol	Conclusion
French VOC Regulation	Decree of March 2011 (DEVL1101903D) and Arrêté of April 2011 (DEVL1104875A) modified in February 2012 DEVL1133129A)	
French CMR components	Regulation of April and May 2009 (DEVP0908633A and DEVP0910046A)	Pass
Italian CAM Edilizia	Decree 11 October 2017 (GU n.259 del 6-11-2017)	Pass
AgBB/ABG	Anforderungen an bauliche Anlagen bezüglich des Gesundheitsschutzes, ABG May 2019, AgBB August 2018	Pass
Belgian Regulation Indoor Air Comfort®	Royal decree of May 2014 (C-2014/24239) Indoor Air Comfort 7.0 of May 2020	Pass Pass
Blue Angel (DE-UZ 113)	DE-UZ 113 for “Low-Emission Floor Covering Adhesives and other Installation Materials” (Version January 2019)	Pass
BREEAM International	BREEAM International New Construction v2.0 (2016)	Exemplary Level
BREEAM® NOR	BREEAM-NOR New Construction v1.2 (2019)	Pass
LEED®	“Low-Emitting Material” according to the requirements of LEED v4.1	Pass
CDPH: Classroom scenario	CDPH/EHLB/Standard Method V1.2. (January 2017)	Pass



WÄRMEDÄMMENDE UND AKUSTISCHE ISOLIERUNGEN - Putze